



応募要項

アートを愛し、描くことを楽しむ人のために



## 第34回

# 全日本アートサロン絵画大賞展

あなたの作品を東京・六本木の国立新美術館に展示しませんか？



会場 **東京展**  
国立新美術館  
展示室1B



会場 **関西展**  
西宮市立  
市民ギャラリー★

絵を描くことを楽しみとする皆さまに発表のチャンスを提供し、絵画ファンの拡大を目指す「第34回全日本アートサロン絵画大賞展」を開催いたします。どうぞふるってご出品ください。

### [展覧会]

**東京展** 会期／2025年2月6日(木)～17日(月) 開館時間：午前10時～午後6時  
会場／国立新美術館 展示室1B ※12日(水)休館。最終日は午後3時まで(入館は閉館の30分前まで)  
〒106-8558 東京都港区六本木7-22-2 TEL03-6812-9921(会期中のみ)

**関西展** 会期／2025年3月4日(火)～9日(日) 開館時間：午前10時～午後5時  
会場／西宮市立市民ギャラリー ※休館日なし。最終日は午後3時まで(入館は閉館の30分前まで)  
★大阪市立美術館の改修工事のため会場を変更しております。  
〒662-0944 兵庫県西宮市川添町15-26 TEL0798-33-1666(月曜休館/午前10時～午後6時)

**地方展** 岡山、愛媛、広島、福岡、宮城、北海道で5月から7月にかけて開催

**入場料** 東京展は高校生以上500円(中学生以下は無料)。関西展は無料。

**内容** 東京展…文部科学大臣賞、大賞、特別賞、優秀賞、佳作、入選の作品を全て展示します。  
関西展…文部科学大臣賞、大賞、特別賞、優秀賞、佳作と、西日本在住(三重、滋賀、福井、石川以西)の方の入選作品を展示します。

**主催** 全日本アートサロン絵画大賞展実行委員会、産経新聞社  
**共催** 株式会社サクラクレパス、株式会社ターレンスジャパン、サクラアートサロン、株式会社アムス  
**共催** (※関西展のみ) 西宮市、西宮市立市民ギャラリー指定管理者(株)双葉化学商会  
**後援** 文化庁、東京都、大阪府、兵庫県、公益財団法人教育美術振興会、全日本画材協議会、ニッポン放送、ラジオ大阪、扶桑社、サンケイスポーツ、夕刊フジ

### [審査員]

〔自由表現部門〕

- 篠 雅廣(大阪市立美術館名誉館長)
- 日比野克彦(アーティスト・東京藝術大学長)
- 山本容子(銅版画家)

〔写実表現部門〕

- 岸 ユキ(女優・二科会会友)
- 絹谷幸二(画家・日本藝術院会員・文化勲章受章者)
- 山本文彦(画家・日本藝術院会員)

※五十音順・敬称略

### [表彰式]

関西展の期間中に優秀賞以上の方の表彰式を行います。佳作の方には賞状と副賞、入選の方には賞状の発送をもって代えさせていただきます。

日時／2025年3月8日(土)午後1時予定  
会場／西宮市立市民ギャラリー2階講座室

公式HP <https://art-salon.jp>

※右の画像をスマートフォンで読み取れば公式ホームページへアクセスできます。



## 出品規定

◆出品規定に関するお問い合わせは  
「全日本アートサロン絵画大賞展」事務局へ  
(株式会社サクラクレパス内)  
TEL : 06-6910-8807 / FAX : 06-6910-8831  
E-mail ✉ ishizawa@craypas.co.jp  
※電話受付時間：平日午前9時から午後5時まで

### ご注意 ※必ずお読みください

過去に公募展やコンクールで発表されたもの、あるいは他人の作品や写真等の模写など著作権を侵害するおそれのある作品は受付不可とします。また入選等に決定した場合でも判明次第取り消すことがあります。

### 応募資格

日本国内在住者(年齢等資格は問いません。グループでの応募は不可)

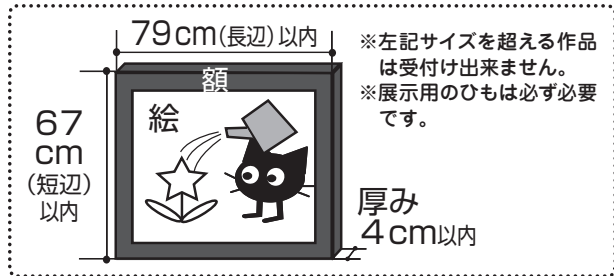
### 部門について

- 自由表現部門…自由表現を中心とした抽象作品
  - 写実表現部門…風景・人物・静物等の具象作品
- ※上記2部門に分けて募集、審査します。  
※出品者自身で部門を選択の上、ご応募ください。

### 作品について

- ①テーマは自由。平面絵画を対象とします。額縁よりも厚みのある作品は、規定外作品となり、受付けをお断りする場合があります。  
※コンピュータグラフィックスは対象外。油彩画、水彩画、クレパス画<sup>®</sup>、パステル画、アクリル画、版画、日本画、水墨画、ミクストメディア(本展では複数種類の画材による作品を指す)などが対象です。
- ②一人2点以内(部門の組み合わせは自由)  
「クレパス」「クレパス画」は株式会社サクラクレパスの登録商標です。

### サイズについて



- ①外寸(額縁、マット含む)：79cm×67cm以内

最大サイズの目安  
キャンバスを使用した場合=F20号(72.7cm×60.6cm)  
紙を使用した場合=B2サイズ(51.5cm×72.8cm)

※絵のサイズが上記の場合でも、マット、額を含めたサイズが79cm×67cmより大きくなると、規定外となり、受付けする事ができませんのでご注意ください。  
※タテ長の作品でも可。

- ②厚み：4cm以内(2点合計で8cm以内)

※返却用梱包材「アートボックス20」(厚み8.5cm)に2点入るサイズが基準です。2点応募の場合、1点の厚みが5cm、もう1点が3cmの作品2点(合計の厚み8cm)でも受付けます。1点応募の場合は、厚み8cmまで受付けます。

### 【小作品サイズ】

F4号(33.3cm×24.2cm)以内の作品は特別賞「小作品賞」の対象作品としても申し込み可。最小サイズはハガキ(10cm×14.8cm)サイズです。

### 額について

- ①作品保護・展示のため、必ず額縁またはパネルを使用してください。額装しない作品は、破損について責任を負いかねます。

- ②額縁：木製やアルミニウムなどの簡易額装に限ります。装飾のある額縁は使用不可。
- ③ガラスは使用不可。(アクリルは使用可ですが、写真撮影時作品とアクリル取り外しができるように額装して下さい)。
- ④必ず展示用のひもを付けてください。展示用のひもがない作品は入選されても展示できません。必ずひもを付けてください。

### 出品審査料について

1点：13,640円、2点：18,780円  
(消費税・払込手数料・返送料込み)

- ※「アートボックス20」をお申込みの方は別途1,542円(税込)がかかります。
- ※出品審査料は専用の払込取扱票でお支払いいただきます。上記金額は、あらかじめ払込手数料を含んだ金額を記載しています。
- ※出品審査料のお支払いについては、後述の「③出品審査料お支払い」をご覧ください。
- ※返送は、主催者から宅配返却します。(日本国内に限る)
- ※いったんお支払いいただいた出品審査料は入選、選外を問わず返金いたしませんのでご了承ください。

### 出品上の注意

- 作品と額は輸送、審査、展示作業などに耐えられるようにして下さい。
- 出品作品は受付後、十分注意をして取り扱いますが、不可抗力による損傷については、主催者および委託業者は一切責任を負いません。必要に応じ、ご自身で保険をおかけ下さい。
- 入賞作品について主催者は、本展の宣伝広報のため、作品を撮影し、新聞、雑誌、HPなどへの掲載、放送、収録の発行などを自由に行うことができます。

## 応募方法

- ◆応募方法・事前応募申込完了後の変更等に関するお問い合わせは

ヤマト運輸株式会社 東京美術品支店  
「全日本アートサロン絵画大賞展」係へ  
TEL : 0120-223-529 / FAX : 03-6858-7600  
E-mail ✉ kuroneko\_jas@y-logi.com  
※電話受付時間：平日午前9時から午後5時まで

### 応募の流れ

1

### 事前応募申し込み

下記の期間にWEB、FAX、ハガキのいずれかの方法でお申し込みいただき、出品書類と、出品審査料の払込取扱票を入手してください。

2024年8月1日(木)～10月11日(金)

※ハガキは必着

※大阪会場直接搬入の方は10月18日(金)まで

### 申し込み方法

- ①WEBからお申し込み

「全日本アートサロン絵画大賞展」ホームページ

<https://art-salon.jp>

トップページから、「応募申し込みはこちら(専用応募フォーム)」(8月1日開設)にアクセスしてください。  
「初めてご出品される方はこちらへ」からアクセスして、出品者登録を行い、そののち出品点数等の応募登録を行ってください。

- ②FAXでお申し込み

上記ホームページから専用FAX用紙を印刷、または右下の事前

応募ハガキに必要事項を記入の上、下記までFAXして下さい。  
[FAX用紙は8月1日よりダウンロード可]

FAX : 03-6858-7600

### ③ハガキでお申し込み

右下の事前応募ハガキに必要事項を記入・切り取りの上、切手を貼ってポストへ投函してください。

#### 申し込み内容

住所、氏名、電話番号、出品点数、作品サイズ、搬入方法、「アートボックス20」の必要有無について、選択記入下さい。

#### ◆「アートボックス20」について

当覧会では作品返却時に必ず使用する専用の梱包材です。お持ちでない方は、必ず購入して下さい。

「アートボックス20」代：1,542円〔税込〕

- ※作品発送の前に「アートボックス20」の配送をご希望の方は、別途着払いで送料がかかります。
- ※20号以下の作品2点を梱包することが可能です。[内寸=67×79×8.5(cm)]
- ※21回まで販売していた「ピクチャーボックス」も継続してご使用いただけます。搬入時に「ピクチャーボックス」を持参いただくか、「ピクチャーボックス」で作品を梱包して送付して下さい。
- ※配送時のアートボックスの凹み・傷については保証致しかねます。

2

### 事務局より、出品書類お送り

応募申込み受付後、事務局委託業者より出品書類(「出品審査申込書」「出品のご案内(記入例)」「お支払のご案内(払込取扱票)」)をお送りします。  
※お申し込み受付(8月1日開設)後、10日以上経過しても出品書類が届かない場合は、左記ヤマト「全日本アートサロン 絵画大賞展」係へお問い合わせください。

3

### 出品審査料お支払い

「出品書類」同封の払込取扱票でお支払いください。「お支払のご案内」に記載のコンビニエンスストア、金融機関、郵便局等をご利用ください。  
※搬入前に必ずお支払いください。

4

### 作品搬入

#### 搬入方法

宅配便、直接搬入の二つの方法があります。

#### ●宅配便を利用される方

「作品」「出品審査申込書」の2点を梱包して下記に送付して下さい。

- 作品受付：2024年10月21日(月)～24日(木)
- 送付先：ヤマト運輸 関西美術品支店  
「全日本アートサロン絵画大賞展」係  
〒559-0031  
大阪市住之江区南港東4-11-99 大阪南港ビル3階
- TEL: 06-6612-8760

※出品審査申込書は、必ず作品と同梱してください。  
※東日本の方もヤマト運輸(関西美術品支店)へお送りください。  
※梱包材は作品を開梱次第破棄します。〔「ピクチャーボックス」「アートボックス20」は除く〕  
※事務局では、作品の送付に関する宅配業者の指定および手配は行っておりません。ご自身で手配をお願いします。

#### ●直接搬入(持参)される方

東京・大阪の2会場で受付ます。必ず「作品」と「出品審査申込書」をお持ちください。

直接搬入の受付日時、会場の詳細は、裏面をご参照下さい。

※「アートボックス20」「ピクチャーボックス」を既にお持ちの方は、作品返却時に必要ですので、一緒に持ち下さい。お持ちでない方は、必ず購入して下さい。

※持参されたアートボックス20以外の梱包材はお持ち帰りいただきます。作品に傷がつかないようにしてお持ち込みください。

※サクラアートサロン講座会員の方は「サクラアートサロン教室」でも受け付けます。詳しくは教室にお問い合わせ下さい。

5

### 審査結果

【正式発表】2025年1月下旬の産経新聞紙上に掲載予定。  
※12月下旬から1月中旬までに、全応募者に直接封書で通知します。  
※審査経過、結果理由に関する問い合わせや苦情は一切受け付けません。

6

### 作品搬出

応募作品は入選、選外を問わず、3月末日までに宅配返却いたします。

※「アートボックス20」の項目参照。

また、「アートボックス20」は次年度からのご出品にもご使用いただけます。

※覧会で使用したキャプション(表題)についてはご返却いたしません。

キリトリ

### 「全日本アートサロン絵画大賞展」事前応募ハガキ

下記を楷書でハッキリとご記入の上、ポストに投函して下さい。

10月11日(金)までに必着

※大阪会場直接搬入の方は10月18日(金)まで

住所

都道  
府県

市  
郡  
区

※マンション・建物名までご記入下さい。

フリガナ  
氏名

男  
女

※必ず本名をご記入ください。ペンネームご希望の方は入選決定後に別途書類にてご案内申し上げます。

電話番号

出品点数  点

作品サイズ

※外寸(額縁・マットを含む)79cm×67cm以内

作品サイズをご確認の上、 をご記入下さい。

#### 搬入方法(作品の提出方法)

※詳細は応募要項をご覧ください。

下記、A・B・C・D いずれかに必ず○をつけて下さい。

A: 大阪会場直接搬入(受付会場に直接持ち込み)

B: 東京会場直接搬入(受付会場に直接持ち込み)

C: 送付搬入(宅配便を利用される方)

D: サクラアートサロンへお持ち込み(梅田教室)

#### アートボックス20の必要有無について

※詳細は応募要項をご覧ください。

下記、ア・イ・ウ いずれかに必ず○をつけて下さい。

ア: 既に持っているので不要

イ: 返却のみ必要

ウ: 送付前に必要(送料着払いで発送致します。)

キリトリ

**[賞]** 自由表現部門、写実表現部門の部門ごとに以下の賞を設定します。

●文部科学大臣賞(写実表現部門のみ1点)

●大賞(各部門1点)

※文部科学大臣賞および大賞受賞作品については、所有権は受賞者に帰属しますが、著作権は主催者に帰属するものとします。

●特別賞

東京都知事賞(自由表現部門のみ1点)

大阪府知事賞(各部門1点)

サクラクレパス賞(各部門1点)

ターレンスジャパン賞(各部門1点)

産経新聞社賞(各部門1点)

小作品賞(各部門1点)

●優秀賞(各部門20点)

●佳作(各部門40点)

●入選(両部門合計約700点)

賞金総額  
145万円

**[賞品]** ※賞状は入選以上の方全員にお渡しいたします。

	招待券	副賞および賞金
文部科学大臣賞	20枚	ターレンス高級油絵具セット・30万円
大賞	20枚	ターレンス高級油絵具セット・30万円
特別賞	20枚	ターレンス高級油絵具セット・5万円
優秀賞	10枚	ターレンス高級油絵具セット
佳作	10枚	アムステルダム アクリリックカラー 20ml 24色セット
入選	10枚	

## 直接搬入(持参)について

直接搬入の受付日時、会場は、下記の通りです。

### 東京会場

日時: 2024年10月19日(土)・20日(日)

午前10時~午後4時

会場: ヤマト運輸(株) 東京美術品支店

「全日本アートサロン絵画大賞展」係

〒135-0062 東京都江東区東雲2-2-3 東雲ビル 2F

TEL: 03-3529-0838



### 大阪会場

日時: 2024年10月26日(土)・27日(日)

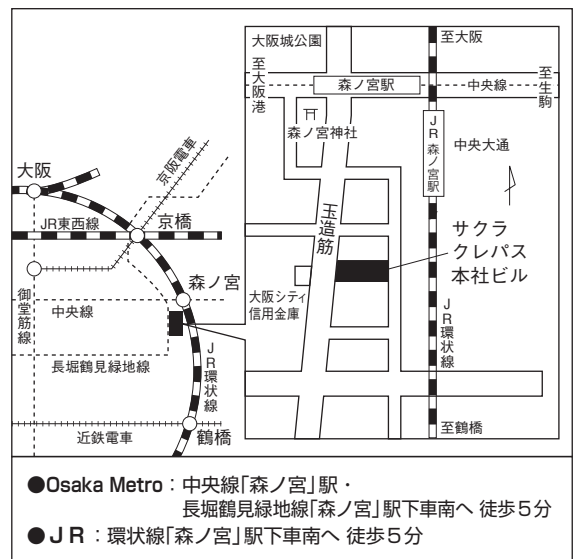
午前10時~午後4時

会場: (株)サクラクレパス

「全日本アートサロン絵画大賞展」事務局

〒540-8508 大阪市中央区森ノ宮中央1-6-20

TEL: 06-6910-8807



恐れ入りますが63円切手をお貼り下さい

1350062

郵便はがき

東京都江東区東雲2-2-3 2F

ヤマト運輸株式会社

東京美術品支店

「第34回全日本アートサロン絵画大賞展」係

取扱店記入欄

お問い合わせ 事務局 TEL: 06-6910-8807

<https://art-salon.jp>

※展覧会の風景、審査の様などはHP動画でご覧いただけます。  
第33回までの図録も一部販売中です。

